

# INDICE

<i>Premessa: Artemidoro: chi era costui?</i>	9
--	---

## Parte I

### Artemidoro, il geografo e i suoi viaggi

I. Il geografo del tempio di Artemide	25
II. Le rendite del tempio	44
III. Perché si mise in viaggio, e per chi scrisse	48
IV. Misurare il mondo	64
V. Le insidie di una epitome	79
VI. Ben più che un periplo	89
VII. L'equivoco del «periplo» e delle misurazioni marittime	99
VIII. Il viaggio a Occidente	102
IX. Le Colonne d'Ercole	110
X. Il Promontorio Sacro	117
XI. In Lusitania	124
XII. Gli animali fantastici	138
XIII. Le isole del Sole	146
XIV. «Le Geografie» di Artemidoro	159

Parte II  
Il viaggio di Simonidis: l'inchiesta

XV.	L'incontro di Simonidis con Artemidoro	167
XVI.	Andare per manoscritti greci	177
XVII.	Nuovo, insidioso incontro con Artemidoro: come si abbrevia la parola <i>stadion</i>	186
XVIII.	Un incontro decisivo: il Parigino greco 2009	195
XIX.	L'incontro coi grandi geografi berlinesi	198
XX.	Incontro con Artemidoro in Baviera	208
XXI.	Ancora Parigi	211
XXII.	L'Artemidoro, capolavoro mancato	220
XXIII.	Perché il falsario scelse la Spagna e cosa ne fece	261

Parte III  
Il viaggio di Simonidis: la prova

XXIV.	La prova	281
-------	----------	-----

Parte IV  
E per concludere

XXV.	Kat'emèn idéan, again and again	311
XXVI.	Onore agli «Zosimadai immortali, amanti delle Muse»	314
	<i>Epilogo</i>	329
	<i>Abbreviazioni e sigle</i>	333
	<i>Indice dei nomi</i>	335